

# ARTE

# O ESCULTOR

# RUI LEAL

1935



Muito novo ainda — não tem vinte anos! — Rui Leal, artista por temperamento e por educação, trabalha com fé, trabalha com entusiasmo. E' pobre. Luta com dificuldades. Mas a pobreza não o assusta. E como tem consigo a chama creadora da beleza que fica — da beleza que perdura — espera e confia.

Rui Leal, no 1.º ano de escultura das Belas Artes, prestou o seu concurso á Exposição Colonial — tornando-se logô\* notavel.

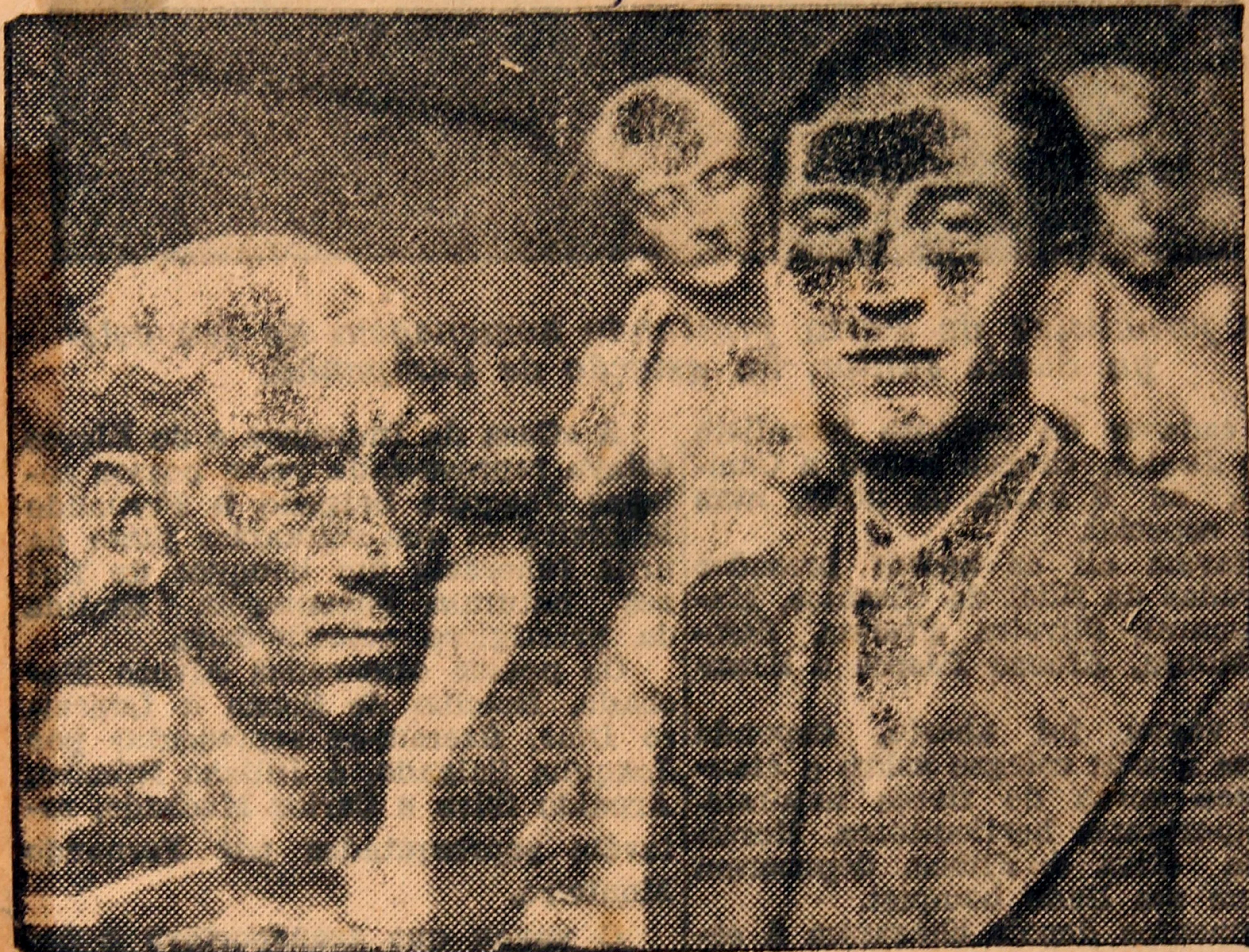
do. E o seu nome vulgarisou-se, começou a ser apontado com simpatia.

Ultimamente — modelou o busto do caricaturista Cruz Caldas, outro rapaz de talento. Esse busto foi exposto na Escola de Belas Artes. Interessou os professores. Provocou justas curiosidades.

Gostosamente registamos o facto — tanta certeza temos na vitória do moço e talentoso escultor.



1935



Muito novo ainda — não tem do. E o seu nome vulgarisou-se, vinte anos! — Rui Leal, artista por temperamento e por educação, trabalha com fé, trabalha com entusiasmo. E' pobre. Luta com dificuldades. Mas a pobreza não o assusta. E como tem consigo a chama creadora da beleza que fica — da beleza que perdura — espera e confia.

Rui Leal, no 1.º ano de escultura das Belas Artes, prestou o seu concurso á Exposição Colonial — tornando-se logô \* notador.

começou a ser apontado com simpatia.

Ultimamente — modelou o busto do caricaturista Cruz Caldas, outro rapaz de talento. Esse busto foi exposto na Escola de Belas Artes. Interessou os professores. Provocou justas curiosidades.

Gostosamente registamos o facto — tanta certeza temos na vitória do moço e talentoso escultor.