

P.S. O que
ACEBU já
enviou muitos trabalhos,
agora que escolheu 1.
trabalho para o concurso de quinto termo
e os excelentes maneiras do D. Augusto.

hibra, 23-18/- 967

Prezado e Bom Amigo,
Sr. Cruz-Caldas.

Votos de muita boa saúde e excelente prosperidade
para os seus trabalhos.

Meus receções — agora, por ter sido incluído
que fazer na minha vida profissional —, do seu
postal, em que confirmava a oferta que me fez
do "material", que teve a gentileza de me oferecer.
Mais uma vez: muito e muito obrigado!

É claro que já li e reli tudo quanto me enviou...
Gostei muito da caricatura inserida na revista
"Lusitana" — excelente revista; (não sei se ainda
existe —, sobre o falecido escritor Dr. Sousa
Costa, de "bracos dados com a Torre dos Clerigos"... Está ori-
ginal e está "obra-prima". Se tal não acontecesse,
mas lhe teriam enfiado o "Prémio Senal da Câmara"...
Sabia da existência deste seu trabalho, através de uma
"pequena prova" — a quem pautada de caricatura —
inserida no extinto "Sempre-Fixe", e da autoria do
falecido jornalista — caricaturista Octávio Sérgio.
Agora que me foi dado conhecer o citado trabalho,
mais satisfeito fiquei...

Uma novidade: disse-me, há 2 dias, o Director
da "Flama", que vão reaparecer "Op kidi'culos"
dentro de 1 mês. Quem "comprou a coisa" foi meu
Senhor Silva Nobre, do jornal "Actualidades" (pare-
ce-me até ser o Director deste jornal). Se se con-

cretizar, sen' já uma "boa coisa" para tantos ca-
ricaturistas que, por ficamente, permanecem
de "braços cruzados".

Agradeço, igualmente, o original do Cunha
Barros, referente à grande artista Lucélia Simões.
Sempre é um original...

Qualquer dia publicarei, enfim, um artigo sobre
o malogrado "D. F. mas", no "Boletim dos Tele Jões"
(uma página inteira), tendo "como base", as pala-
vras acerca dele, inseridas em "O Tripéiro".

Magníficas as suas caricaturas referentes a si pró-
prio, industrial Manuel Pinto de Azevedo e Sr. A.
de Magalhães Basto, inseridas em um dos "Tripéiros".
Na verdade o seu estilo é incomparável...

Com uma frequência extraordinária, já possuía em
"Estampa Colorida", da antiga revista "De Teatro",
o Arnaldo Leite e Carvalho Barbosa, directores do
"Coricóco", da autoria de Amarelhe, e inserido, também
em "O Tripéiro". O Amarelhe, apesar de "refra-
ctário" (uma Jones), foi um grande caricaturista
(possui alguns "recortes" de trabalhos dele, inseridos nos
"Falecidos", "Ilustração Portuguesa" e "O Notícias Ilustra-
do").

Agradeço pelos parabéns que me endereçou a
proposito da minha reportagem no "Magazine", "Carri-
caturista Portuguesa: os 5 "maiores"! Foi a directo-
ra escrever-me uma "carta maliciada", a "desempenhou-me"
por não a ter avisado que já havia publicado trabalhos
no género, na revista "Flamma!". Inescrevível! Lá a
"despachei" como se me pedissem; deste modo, a revista
"Magazine", para mim, "a calhou". Vai lá que me devolveram
todo o "material" publicado, que pertence aos meus "ar-
quivos".

Conto quando é que sai o álbum do Sr. Cruz-Cal-
das? Gostaria muito que tal sucedesse, pois que não
me enusso de ver trabalhos seus. Muito a fazer esta manhã,
Dicas do Sr. MORAY.