

UNIVERSIDADE PORTUCALENSE
Infante D. Henrique

II CURSO
ITINERÁRIOS DA ARTE PORTUGUESA

26 de Fevereiro a 23 de Março de 1991

todas as terças, quartas, quintas e sextas às 18.30 horas
visitas de estudo facultativas com marcação durante o curso

CONFERÊNCIAS:

- 26/2 - Prof. Doutor Artur Nobre de Gusmão (Univ. Nova de Lisboa)
Universalidade da Arte Portuguesa
- 27/2 - Prof. Doutor Carlos Alberto Ferreira de Almeida (Univ. do Porto)
Leituras na iconografia românica portuguesa
- 28/2 - Dr. José Custódio Vieira da Silva (Univ. Nova de Lisboa)
O Mudejarismo na arquitectura portuguesa do final da Idade Média
- 1/3 - Prof^a Doutora Myriam de Andrade (Univ. Federal do Rio de Janeiro)
As manifestações do rocóco religioso no mundo luso-brasileiro
- 4/3 - Prof^a Doutora Myriam de Andrade (Univ. Federal do Rio de Janeiro)
Os Profetas e Passos de Congonhas - obra prima da arte colonial brasileira
- 5/3 - Dr. Pato Macedo (Univ. Coimbra)
Manuscritos iluminados dos sécs. XV e XVI
- 6/3 - Dr^a Lurdes Craveiro (Univ. Coimbra)
Arquitectura de Coimbra no Renascimento
- 7/3 Prof. Doutor Pedro Dias (Univ. Coimbra)
Em torno da Arquitectura Manuelina
- 8/3 Dr. Fernando António Baptista Pereira (Museu de Setúbal)
Espaço e Tempo nos primitivos portugueses
- 12/3 - Prof. D. Wifredo Rincon (Dep. Hist. Arte "Diego Velazquez"- CSIC)
Iconografia de los Santos y Santas de Portugal
- 13/3 - Dr. José Manuel Tedim (Univ. Portucalense)
Os azulejos do claustro da Ordem Terceira de S. Francisco da Baía e as festas do casamento de D. José
- 14/3 - Prof. Doutor Jaime Ferreira Alves (Univ. do Porto)
Urbanismo no Porto na época dos Almadás
- 15/3 - Dr. Paulo Varela Gomes (Lisboa)
Sensibilidade Neoclássica em Portugal
- 19/3 - José Meco (Museu da Cidade - Lisboa)
O Azulejo em Portugal nos sécs. XVII e XVIII
- 20/3 - Dr^a Luísa Almeida Matos (Esc. Sup. Belas Artes do Porto)
Amadeo - Presença portuguesa nos E.U.A.
- 21/3 - Dr. António Cardoso (Univ. Porto)
Columbano e Malhoa - duas faces da pintura portuguesa
- 22/3 - Prof. Arquitecto Rosado Correia (Esc. Sup. Belas Artes de Lisboa)
Em torno do património português

VISITAS DE ESTUDO:

- 9/3 - Dr^a Dalila Rodrigues (Esc. Sup. Educação de Viseu)
A Obra de Grão Vasco (em Viseu)
- 23/3 - Prof^a Doutora Natália Marinho Ferreira Alves (Univ. Porto)
A Talha no Porto

Informações na Universidade Portucalense - Tel. 577823/43 - ext. 203
Inscrições de 15 de Janeiro a 15 de Fevereiro na Livraria da Universidade

Organização dos Institutos de História da Arte e de Conservação e Restauro