

COMITE DE L'ALLIANCE FRANÇAISE
DE PORTO

INVITATION

SPECTACLE ANDRÉ FRÈRE

MERCREDI 8 AVRIL 1964

À 18 HEURES

dans le Salão Nobre de la Faculté des Lettres

(Largo da Escola Médica)

AVEC LE CONCOURS

du "Centro de Estudos Humanísticos"
de la "Comissão do Ciclo do Teatro
da Queima das Fitas"

de l'Institut Français
du "Teatro Universitário do Porto"

— ENTREE LIBRE —

PROGRAMME

1. - 1. partie

1 - Un touriste américain

2 - La scène hollandaise

3 - Chronique

ENTRÉE

2. - 2. partie

4 - Les deux frères

5 - Épisode

6 - Le Cofre

n°200 | D-EPH/A2
200



La carrière d'André FRÈRE
d'après Jacques Lemarchand du Figaro
Littéraire

Avec ses Comédies à une voix, André FRÈRE a véritablement renouvelé un genre dramatique qui florissait à la fin du siècle dernier : le monologue. Et de chacun de ses monologues il fait une petite pièce, aux nombreux personnages, bien charpentée, parfois fertile en épisodes.

Cet ancien acteur de la Compagnie Pitoëff, dont le métier et la diction sont excellents, s'est transformé en auteur dramatique, plein de fantaisie et d'imagination. Voilà longtemps que nous ne l'avions vu en France, et le spectacle qu'il donne au théâtre de Poche, lieu de ses débuts à Paris, sera pour beaucoup de spectateurs l'occasion d'une heureuse découverte.

Dans la préface qu'il a écrite pour le premier recueil de ces Comédies à une voix, André Roussin a cette heureuse formule : « André FRÈRE fait un mariage imprévu, celui de Ruth Draper et de Frégoli » (1). C'est qu'en effet André FRÈRE, virtuose de la transformation presque à vue, peut en quelques instants être et devenir touriste américain, vieille bigote aigrie, femme du monde ou vieux monsieur blasé.

C'est un « one man's show » qu'il exécute—mais un « one man's show » que, paradoxalement, il peuple de personnages.

(1) André FRÈRE : Comédies à une voix

(Gallimard, éditeur)

PROGRAMME

1.ère partie :

- 1 — Un touriste américain
- 2 — La sauce hollandaise
- 3 — Chorégraphie.

ENTRACTE

2.ème partie :

- 4 — Les bonnes brioches.
- 5 — Emmanuèle
- 6 — Le Cocktail.

