

SÃO JOÃO

PROGRAMA

PROGRAMA

H. DA COSTA

Todas as noites, sessão às 21,30 horas.

Quintas, Sábados e Domingos, matinées às 16 horas.

I — Estátuas de Lisboa

(Documentário Português)

II — Revista mundial n.º 8

(da Agência Cinematográfica H. da Costa)

III — Ceilão

(Cultural da U. F. A.)

IV — Rivals da Pista

Realização de Serge de Poligny
com Albert Prejean

Antes e a meio do filme Rivals da Pista
haverá dois intervalos: de 5 e de 15 minutos.

Bufiles na plateia, primeira e terceira ordens.

PREÇOS

Plateia, 7\$00; 1.º Balcão, 9\$00 e 11\$00; Bal. central, 10\$00;
2.º Balcão, 5\$00 e 6\$00; Camar. 1.ª, 35\$00; Frizas, 35\$00;
Camarotes 2.ª, 25\$00; Galerias, 3\$00 e 4\$00; Peões, 2\$50.

Sonoro R. C. A.

Este programa pode ser alterado por qualquer motivo imprevisível.

Produção da **U. F. A.**,
realizada por **Serge de
Poligny.**

Música de **Hans-Otto
Borgmann.** Canções de
Marc Hély e P. Colline.



DISTRIBUIÇÃO

Willy Streblow	Albert Prejean	Stern	GEORGES COLIN
Gina Stern	SUZET MAIS	Lissmann .	FERNAND FABRE
Hanni Spengler . .	J. FERNEY	Gustl . .	JEAN MERCANTON
Madame Streblow .	M. GUITTY	Banz .	JACQUES DUMESNIL

Le père Spengler **Jim Gerald**
PARADIS **Drean**

ARGUMENTO

Para Willy Streblow a bicicleta é a grande paixão da sua vida e à qual ele consagra todas as suas raras horas livres.

Os seus amigos animam-no para que tome parte na grande corrida ciclista «A Taça d'Ouro».

É porque não, se ele tem bons músculos e está «em boa forma», que são os dois melhores requisitos para tentar a sorte?

Mas Willy é pobre e as rodas de que ele precisa para poder vencer são caríssimas, e certamente que ninguém lho oferecerá, a ele, um corredor ainda desconhecido, um principiante!

A sua noiva, Hanni, que é filha de Spengler negociante de velocípedes, pede a seu pai que empreste a Willy o material de que ele necessita, mas Spengler recusa terminantemente e o pobre corredor ficaria desarmado se o irmãozinho de Hanni não tivesse a ideia de surripiar da loja do pai as rodas indispensáveis e de as levar escondidamente a Willy.

Entretanto, Willy trava conhecimento com os Stern, riquíssimos fabricantes de bicicletas, que tem uma filha que simpatiza muito com o corredor, e que lhe oferecem dinheiro para ele tomar parte na corrida levando as côres da casa Stern.

Willy recusa, mas como o pai de Hanni o acusa de lhe ter roubado duas rodas, sente-se despeitado e decide-se a correr pela marca Stern.

E então principia a corrida ansiosamente dramática...

As
canções
do filme

LA CHANCE!

Y a pas qu' la chance
Dans l'existence...
L'intelligence
A de l'importance!
Ce qui domine,
C'est la combine,
Juste à propos,
Assez,
Pas trop,
Mais faut c'qu'il faut!
Une secousse,
Un p'tit coup d'pouce,
Un numéro
Un peu
Plus gros
Dans le chapeau.—
Une pich'nette
Sur la roulette,—
Elle s'arrête,
Et vous sortez
L' bon numéro!

PENSE A TA MÈRE!

Pense à ta mère! — Pense à ton père!
Pense à ta sœur, tes frèr's et tes confrères!
Pense à tous les jaloux
Qui s'ront heureux comm' tout
Si t'as la rame ou si t'es dans les choux!
Pense à ta poule
Qu'est dans la foule,—
Et subito
Tu verras mon poteau,
Qui qui s'ra l' plus costaud
Pour décrocher l' gros lot—
Sa pomme!
Vas-y, Toto!

LE BONHEUR, ÇA TIENT A PRESQUE RIEN...

Le bonheur, ça tient à presque rien...
On le croit parfois bien loin,—
Il est près de vous, doux et prometteur,
Mais souvent, un seul mot lui fait peur.
Le bonheur, ça tient à presque rien...
D'un sourire, on le retient!
Un peu de tendresse, un serment d'amour—
Il est à vous pour toujours,—
Un gest méchant, un regard moqueur—
Et l'on est passé près du bonheur!...

D - EPH/AZ
Nº 116
116

LA SEGUIR SCARFACE

(O homem da cicatriz)

Extraordinária realização de
HOWARD HAWKS
(o realizador da **Patrulha da Alvorada**)

com

PAUL MUNI

Filme baseado em factos verídicos da vida do célebre gangster Al Capone.

Considerado pela imprensa americana como extraordinário documento duma aflitiva realidade.

PROGRAMA DA
AGENCIA CINEMATOGRAFICA
H. DA COSTA, L^{da}

albano ramos paes
& filho
alta
costura



166
r. São da Bandeira
telefone 4258



O GRANDE
BAZAR DO
PÓRTO,
LDA

tem a maior
e melhor —
colecção de
discos de —
filmes

sonoros



R. SANTA CATARINA-192
TELEF. 1175