

SÃO JOÃO

PROGRAMA

PROGRAMA

FOX

TODAS AS NOITES, SESSÃO ÀS 21,30 HORAS.
QUINTAS, SÁBADOS E DOMINGOS, MATINÉES ÀS 16 HORAS.

I—DE COIMBRA A PENACOVA
(Documentário Português)

II—OS RECRUTAS
DO AMOR

Comédia musical, com: ROGER BOURDIN, CHARPIN e NINA MYRAL.

III—A ARANHA

com: EDMUND LOWE e LOIS MORAN.

Antes do filme *A ARANHA*,
haverá um intervalo de 15 minutos.

BUFETES NA PLATEIA, PRIMEIRA E TERCEIRA ORDENS.

P R E Ç O S

Plateia, 7\$00; 1.º Balcão, 9\$00 e 11\$00; Balcão central, 10\$00;
2.º Balcão, 5\$00 e 6\$00; Camarotes 1.ª, 35\$00; Frizas, 35\$00;
Camarotes 2.ª, 25\$00; Galerias, 3\$00 e 4\$00; Peões, 2\$50.

SONORO R. C. A.

ESTE PROGRAMA PODE SER ALTERADO POR QUALQUER MOTIVO IMPREVISTO.

OS RECRUTAS DO AMOR

ARGUMENTO

campo, da caça e dos cães, causa grandes inquietações a sua tia, a condessa de Simières, a qual, antes de o casar com sua prima Emmeliene, gostava que êle experimentasse o amor. Porém, Bertrand recusa ir para Paris ao encontro de seu primo Gérard, o perfeito tipo do estroina.

Bigorne, o intendente da condessa, recusa mandar-lhe dinheiro, e êste resolve apresentar-se com alguns amigos no castelo de Simières.

A condessa confia a Gérard os cuidados que lhe causa a atitude do sobrinho. Gérard, a-fim-de o resolver a ir a Paris, faz com que uma das suas companheiras da pândega, Mimi, passe por espôsa legítima do seu amigo Herbert, tendo ela por missão seduzi-lo e iniciá-lo na vida civilizada.

A experiência não dá resultado, e é Alfred, filho do presidente Brunin, quem se apaixona por Mimi e a rapta. Uma grande rivalidade nascida entre Gérard e Bertrand, por causa de Emmeliene, mais complica a situação. Ela hesita entre os dois primos. ¿A qual dêles ligará a sua existência?

Êste problema é resolvido por *Júpiter*, o cão de Bertrand . . .

Recrutado do amor — rapazes que, na idade de amar, não tenham ainda concedido um lugar ás mulheres no seu coração.

O conde Bertrand de Simières, grande apreciador do

O grande Chartrand, prestidigitador, trata de identificar o seu ajudante, Alejandro, que sofre de amnesia. Beverly Lane, por intuição, supõe que Alejandro é um seu irmão

A ARANHA

ARGUMENTO

há tempo desaparecido.

Ela e seu tio, Carrington, vão ao Teatro Tivoli para assegurar-se de que a sua intuição a não enganou. Durante a representação nega-se a consentir que o ajudante de Chartrand identifique um medalhão que Beverly lhe dera.

Os dois homens lutam, e, no meio da confusão, apagam-se as luzes, ouvindo-se uma detonação. Carrington cai mortalmente ferido.

O Inspector Riley tem motivos para acreditar que o assassinio é obra de Chartrand e de Alejandro e acusa êste de autor do crime. Neste momento, Beverly explica dramaticamente que Alejandro é seu irmão. Chartrand, sabendo que êle está inocente, faz tudo para o defender.

Finalmente, usa dos poderes psíquicos do seu ajudante e, valendo-se de um engenhoso estratagema, descobre o verdadeiro assassino.

Durante as duas horas de excitação que se passam no desenrolar destes acontecimentos, Chartrand enamora-se perdidamente de Beverly, em quem admira o grande carinho pelo irmão e o interesse com que afrontou a terrível situação . . .

D-EPH/
Nº 735 | A2735

A SEGUIR



Só até Quinta-feira

O INTERESSANTE FILME

SEGREDOS DE
UMA SECRETÁRIA

com:

CLAUDETTE COLBERT

e

HERBERT MARSHALL



Programa
PARAMOUNT

O GRANDE
BAZAR DO
PÔRTO,
LDA.

tem a maior
e melhor —
coleccão de
discos de —
filmes

sonoros



R SANTA CATARINA-192
TELEF. 1175