

SÃO JOÃO

PROGRAMA

PROGRAMA

PARAMOUNT

TODAS AS NOITES, SESSÃO ÀS 21,30 HORAS.
QUINTAS, SÁBADOS E DOMINGOS, MATINÉIS ÀS 16 HORAS.

I—BOA VIAGEM

(Documentário Português)

II—ACTUALIDADES PARAMOUNT

III—COROS RUSSOS N.º 1

IV—QUEM TE BEIJARÁ? (desenhos)

V—AS IRMÃS DE CELESTINA

com: MARIE GLORY, NOEL-NOEL
e MARGARITE MORENO

Antes dos *Desenhos* e a meio do filme *As Irmãs de Celestina*, haverá dois intervalos: de 5 e 15 minutos.

BUFETES NA PLATEIA, PRIMEIRA E TERCEIRA ORDENS.

PREÇOS

Plateia, 7\$00; 1.º Balcão, 9\$00 e 11\$00; Balcão central, 10\$00;
2.º Balcão, 5\$00 e 6\$00; Camarotes 1.º, 35\$00; Frizas, 35\$00;
Camarotes 2.º, 25\$00; Galerias, 3\$00 e 4\$00; Peões, 2\$50.

SONORO R. C. A.

ESTE PROGRAMA PODE SER ALTERADO POR QUALQUER MOTIVO IMPREVISTO.

AS IRMÃS DE CELESTINA

(*Mon cœur balance*)

Um filme
PARAMOUNT



ARGUMENTO

ANTES de casar com a menina Tripette, cujos milhões lhe permitirão fazer brilhar novamente o seu braço, o conde resolve cortar relações com a sua amante Lulu.

Logo que êle sai de casa com Lulu, o seu criado João recebe a visita de Geneveva, filha do seu antigo patrão, Marquês de X.

Geneveva, que a morte do pai deixou sem fortuna, é agora dactilógrafa e vem visitar João para lhe falar de seu pai, a quem êle era muito dedicado. Na ausência do patrão, o criado de quarto, feliz por tornar a ver Geneveva, oferece-lhe de jantar com *champagne*, mas Geneveva que há muito não tinha tão suculenta refeição, não pode resistir ao sono e adormece, deitando-se na cama do conde.

Este ao regressar, fica estupefacto por encontrar na sua cama uma linda rapariga.

Mais tarde, vem Lulu, que não quer largar o pobre conde e, pensando que Geneveva é a noiva, a menina Tripette, fica furiosa e, para se vingar, telefona para o senhor Tripette, prevenindo-o que a filha se encontra em casa do noivo. Tripette perde a cabeça e corre a casa do seu futuro genro, onde, com enorme espanto, encontra a linda rapariga que seu futuro genro lhe apresenta como irmã.

No dia seguinte, João conta a Lulu toda aquela história, e faz nascer no espírito dela a ideia de também se fazer passar por irmã do conde, para o que se dirige a casa da noiva, onde se instala. Por desgraça, porém, a verdadeira irmã do conde chega a Paris. E' uma velha surda que o irmão ainda tentou evitar que viesse a Paris, mas não lhe foi possível e agora é ela que recebe do senhor Tripette as homenagens do velho conquistador, pois, está verdadeiramente apaixonado por Lulu que êle pensa ser a irmã mais velha do seu futuro genro.

Cada vez o caso se complica mais, sendo Geneveva a personagem mais simpática de toda a história, principalmente aos olhos do conde, que já se sente apaixonado, tanto mais que a noiva tem por êle verdadeira indiferença, no que, aliás, é correspondida...

Finalmente, tudo se esclarece e Tripette continua gastando os seus milhões...

A SEGUIR



RÉPRISE

do admirável filme

U. F. A. 1 NÃO RESPONDE

(A Ilha Flutuante n.º 1 não responde)

A maior produção cinematográfica de todos os tempos.

Uma produção
ERIC POMMER
para a U. F. A.



Programa
H. DA COSTA

O GRANDE
BAZAR DO
PORTO,
LDA.

tem a maior
e melhor —
colecção de
óculos de —
lentes

sonoras



R. JERÓNIMO CATÁLIA-112
TELEF. 1175