

São
João

A VALSA DO IMPERADOR



A PRESTAÇÕES
SEMANAIS COM
BONUS:

ARTIGOS DE VIAGEM
BOLSAS PARA SENHORA
CARTEIRAS PARA HOMEM
PASTAS PARA:

ENGENHEIROS
ADVOGADOS
ESTUDANTES
E COMÉRCIO

vende a

CASA FIGUEIREDO

Rua Santo António, 74
TELEFONE 21293 PORTO



tem uma inconfundível [variedade em:

**CAMISAS
GRAVATAS
MEIAS
MALHAS**

SANTA CATARINA, 21
PORTO

Telefone 23512 — End. tel. BOÊMIA

O MELHOR
CALÇADO

ATLAS

a marca de maior
renome em todo o
mundo português.

26 Depósitos em todo o Con-
tinento e Ilhas para vendas di-
rectas ao público, por conta
da Fábrica.



A SEGUIR

A SONORO FILME

APRESENTA

DUELO AO SOL

Brevemente



JENNIFER
JONES

DUELO AO SOL

Romântico!



GREGORY
PECK

JOSEPH
COTTEN

DUELO AO SOL

Sentimental!



LIONEL
BARRYMORE

LILIAN
GISH

DUELO AO SOL

Original!



UMA
PRODUÇÃO

DAVID O. SELZNICK

O filme

DE HOJE

A VALSA DO IMPERADOR

A intriga deste filme, urdida com frescura de imaginação, dentro dos moldes das operetas estilo «féerie», baseia-se num episódio ocorrido na corte do Imperador Francisco José I, da Áustria. Ao evocá-lo, no filme, obedeceu-se ao propósito — segundo reza a legenda de abertura — de criar um espectáculo de diversão, através do qual os factos são embrulhados em sorrisos e onde a única coisa que é verdadeira são os beijos dos protagonistas. Depois, a fantasia dos argumentistas, a perícia do realizador e o brilho da actuação dos notáveis comediantes Joan Fontaine e Bing Crosby enriqueceram com maravilhosas melodias e deliciosos episódios os lances de um idílio entre uma condessa e um caixeiro-viajante, os quais terminam por desprezar todas as convenções que os separam para seguirem os impulsos do coração.

A realização, devida a Billy Wilder, é das melhores no género.

PROGRAMA

PARAMOUNT

18

FEVEREIRO-MARÇO
27 a 5

19⁴⁹
50

2.ª SEMANA

Todas as noites às 21,30 horas e nas tardes de Quarta, Quinta, Sábado e Domingo, às 16 horas.

- I — Esboços caninos
- II — Jornal Universal
- III — Robin dos bosques
- IV —

A VALSA DO IMPERADOR

(THE EMPEROR WALTZ)
Tecnicolor

(Ver fichas artística e técnica na sexta página)

Preços

LUGARES	NOITE	TARDE	Sábado — NOITE
	Segunda e Sexta	Segunda e Sábado	Domingo TARDE e NOITE
PLATEIA	13\$50	11\$00	15\$00
BALCÃO 1.ª	20\$00 e 14\$50	16\$50 e 14\$00	22\$00 e 18\$00
BALCÃO LATERAL	20\$00	16\$50	22\$00
BALCÃO 2.ª	10\$50	8\$50 e 7\$50	11\$50
CAMAROTE 1.ª	67\$50	58\$00	75\$00
FRISA	67\$50	58\$00	75\$00
CAMAROTE 2.ª	48\$00	32\$80	50\$00
GALERIA	6\$00 e 5\$00	5\$50 e 4\$50	6\$80 e 5\$80

Nestes preços está incluído o imposto para o «Fundo de Socorro Social», e o sobreleixo para o «Caixa de Previdência».

Este programa pode ser alterado por qualquer motivo imprevisto.

O filme

A SEGUIR

DUELO AO SOL

Finalmente vai o público do Porto admirar uma das mais belas produções cinematográficas dos últimos tempos: «Duelo ao sol» (*Duel in the Sun*).

A acção deste prodigioso filme localiza-se no Texas, em 1880; o seu enredo é dum interesse palpitante. Obra empolgante, vai despertar no público o mais vivo interesse.

Produzido por Selznick, este filme custou a fabulosa soma de cinco milhões de dólares. Valorizado por um colorido magnífico, o filme foi extraído duma novela de Niven Busch.

No desempenho interveem algumas das mais famosas vedetas de Hollywood: Jennifer Jones, Gregory Peck, Joseph Cotten, Lionel Barrymore, Herbert Marshall, Walter Huston e Lillian Gish.

Seis mil pessoas, entre técnicos, artistas e figurantes, trabalharam nesta super-produção. Dmitri Tiomkin compôs para «Duelo ao sol» um fundo musical notável.

Esta película será apresentada pela Sonoro Filme



O RIO VERMELHO

(THE RED RIVER)

No palco:
Pompoff, Thedy e Filhos

Nº 105
AZ
105

A valsa do Imperador

(The Emperor waltz)

Ficha artística:

Virgílio Smith BING CROSBY
Joana Augusta JOAN FONTAINE
Barão de Holenia ROLAND CULVER
Princesa Bitotska LUCILE WATSON
Imperador Francisco José RICHARD HAYDN
Chambelán HAROLD VERMILYEA
Doutor Zweiback SIG RUMAN
Arquiduquesa Estefania JULIA DEAN
Chauffeur BERT PRIVAL
Proprietária do hotel ALMA MACRODIE
Camareira ROBERTA IONAY
Mestre de cerimónias JOHN GOLDSWORTHY

Ficha técnica:

Produção de CHARLES BRACKETT
Realização de BILLY WILDER
Argumento de CHARLES BRACKETT
e BILLY WILDER
Director de fotografia GEORGE BARNES
Directora do colorido technicolor NATALIE KALMUS
Musica de VICTOR YOUNG



ÁGUA DE GRICHÕES

(RÁDIO AZOTADA)

A melhor e a mais útil às refeições.

Nos cafés, e em qualquer parte, peça 1/4 de GRICHÕES, pois, bebida só ou com Whisky, Vermouth ou Vinho, é extremamente agradável.

DEPURA, TONIFICA E RECONSTITUI

Única em Portugal

Rara na hidrologia mundial



Alberto J. Ferreira

Costureiro

Rua do Bonjardim, 428-2.º Esq.

Porto

The Sign of a good Raincoat —



Zambrene

OF LONDON

RAINCOATS OF BRITISH MANUFACTURE

A GABARDINE IMPERMEÁVEL
de origem inglesa de maior reputação em todo o Mundo

À venda nos principais estabelecimentos do País

— DISTRIBUIDORES GERAIS EM PORTUGAL —

SOARES, IRMÃO & C.ª
RUA SANTA CATARINA, 49 — PORTO

TOSSE?



BENZO-DIACOL

DRÁGEAS

GOTAS

XAROPE