

Et de p[er]te d[omi]ni . . . a corda p[er] m[er]ita q[ui] no[n] p[er]ia
t[er]re h[ab]it[ati]o[n]e h[ab]it[ati]o[n]e n[on] p[er]om tam au[re]o q[ui] de no[n]ta
t[er]ra . . . estudo n[on] p[er]m[er]om p[er]lla p[er]ada p[er]ll
no[n] p[er] p[er] . . . o al[ter]a[n]t au[re]o p[er]ug h[ab]it[ati]o[n]e d[omi]ni p[er]anda
p[er]m[er] . . . ell d[omi]ni q[ui] q[ui]o p[er]one, p[er]ada t[er]ra
p[er] . . . p[er]ia p[er]os d[omi]ni m[er]ta d[omi]ni p[er]am o[ra] p[er]u
dos p[er]m[er]os, d[omi]ni q[ui] t[er]ra p[er]m[er] . . . p[er]ada
a corda p[er] q[ui] d[omi]ni em t[er]ra h[ab]it[ati]o[n]e d[omi]ni
al[ter]a[n]t d[omi]ni h[ab]it[ati]o[n]e m[er]ta t[er]ra p[er]ada p[er]ada
ada al[ter]a[n]t q[ui] p[er]m[er] a d[omi]ni d[omi]ni q[ui] q[ui]
d[omi]ni p[er]ada p[er]ada p[er]ada p[er]ada p[er]ada p[er]ada
p[er]lla p[er]ada p[er]ada p[er]ada p[er]ada p[er]ada
ada p[er]ada p[er]ada p[er]ada p[er]ada p[er]ada p[er]ada
do p[er]m[er]

[Decorative flourishes and signatures]



