

Both

Branca

... de ...
... de ...
... de ...

0168
0150

... de ...
... de ...

0193

... de ...
... de ...
... de ...

0350
0268
0244

... de ...
... de ...

0110
0270

... de ...
... de ...

0110
0146

... de ...
... de ...
... de ...

0121
0140

... de ...
... de ...

0110
0183

... de ...

0110

... de ...
... de ...

0

... de ...
... de ...

0130
0135

Antonio Pinto Caras de M^{te} de Santa Larentia de Santa
e oito rs

D268

Isabel de Pa^{te} a lugal das Caras quinhentos e sessenta e
e de seu me^{te} no^{te} cento e seis rs

D55
D146

Diogo Antunes em Caras de P^{te} de Santa Larentia
de Cular cento e oito rs

D048

J^o Carazom^{te} Vinem de M^{te} de Santa Larentia de Santa
quinhentos e sessenta e seis rs
e mais valorem de cento e sessenta e seis rs

D524
D293

João de Brito Caras proprios quinhentos e sessenta

D550

de Santa Larentia de Santa Larentia de Santa e oito rs

D268

Mariana de Santa Larentia de Santa Larentia de Santa

D440

Martins de Santa Larentia de Santa Larentia de Santa e oito rs

+
D110

Pascoal de Santa Caras proprios de Santa Larentia de Santa
e vinte e mais valorem de cento e sessenta e seis rs
e de seu me^{te} no^{te} cento e seis rs

D220
D440
D146

Joacão de Santa Caras proprios de Santa Larentia de Santa
e de seu me^{te} no^{te} cento e seis rs

D268
D146

João de Santa Caras proprios de Santa Larentia de Santa
e de seu me^{te} no^{te} cento e seis rs

D330
D146

Manoel de Santa de Santa Larentia de Santa Larentia de Santa
e de Santa Larentia de Santa Larentia de Santa

D121

5 0114

+
Manoel Lafilva pelo a Luquel darentes setenta e oito
e de seu me rijo sento Coronta e seis D.

45.
D268
D148

Maria de Melos Caras proprias de pence e vinte e seis D.
e pelo q mais valem sento Coronta e seis D.

D036
D146

Santa Luz Lafilva Marcelante de pence e de laceros sento
Coronta e seis D.
e pelo q mais valem qui nãento sento e ...
e de seu me rijo o Cato sento e vinte e seis D.

D146
D550
D488

Maria g.º pelo a Luquel das caras sento setenta e eil Nicol
Ignacia Gomes de a Luquel sento setenta e eil Nicol.

D151
D156

Marias Anãe pelas caras emj vira darentes e vinte
Antonio de a Luquel sento e vinte e seis D.

D220
D122

Manoel de a Luquel sento setenta e eil Nicol.

D151

Manoel Soares Caras proprias darentes setenta e oito
e de seu me rijo sento e vinte e seis D.

D268
D122

Maria de Caras proprias de pence e setenta e eil Nicol
e pelo q mais valem darentes e vinte e seis D.

D068
D220

Manoel de imãe de pence darentes e vinte e seis D.

D330

Maria Lafilva de a Luquel sento setenta e eil Nicol.
e de Lafilva de a Luquel darentes setenta e eil Nicol.

D156
D268

40075

Ordre des Caros de foudre de meris. La penne du
Zentor est entente & lui - - - - -

Maria Bernardes ret. a Luquel qu'paga cento e setenta e três

Antonio de la Cruzia en las de Nro. P. Angel Nro. Sr.
P. Miguel Coarbo Centro e Lorente No.

Ante mis de finta en la casa de mis me de la laguna de
Zemba a treinta de

*Dras de Santo Carlos Popayán Capta cento e cinquenta Rs -
e de seu munejo no cento de Santa e seis Rs - - -*

Luis de Canto se parte em Carlos de M^{te} de Brito e Auguste
 Aureento arinto de

Longe Linto Affiate ambaros Com me. Indiquet
Linto Corrente ept. W. - - - - -

Goatzen Antunes Carlos Prior quinhentos e cinquenta e
e de seu menigo mil e quatrocentos e setenta e seis R.

Mano A Soares emmaras de Cantarias de S. Paulo
qui nãto S. Paulo. N. - - - - -

Cristino Barboza P. a. Nueve quinientos sesenta
dijo doscientos veinte cuatro Pes

esta d'ua de lo que la sugeta en cento noventa e tres rs.

Boaf Linto St. Augustin Laurentz et al. et al.

Lyons

28j

Disi

2440

233

2440

2366

222

D146

2550

10466

2550

244

Q293

D244

59741

46
P. 11
2831

103.68

9415

0415

0366

2440
2146

2268

2146

366

2488
2220

10833

70613