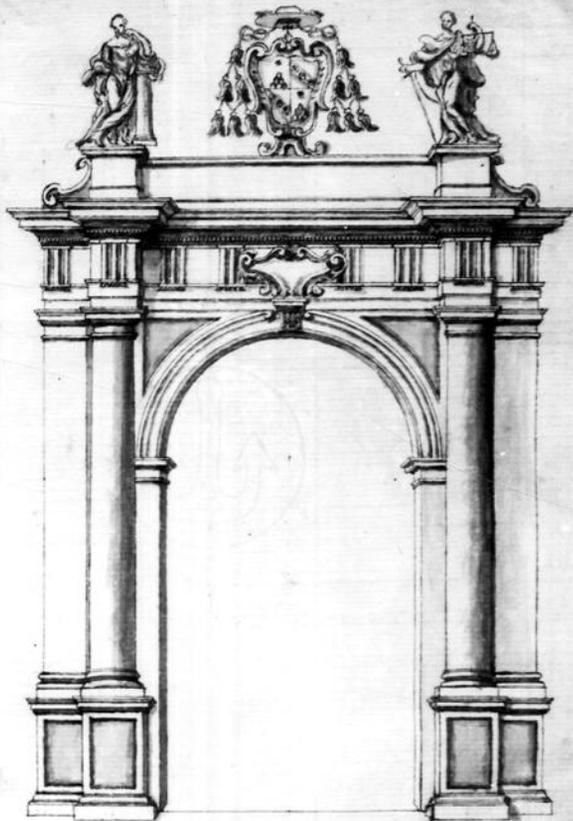
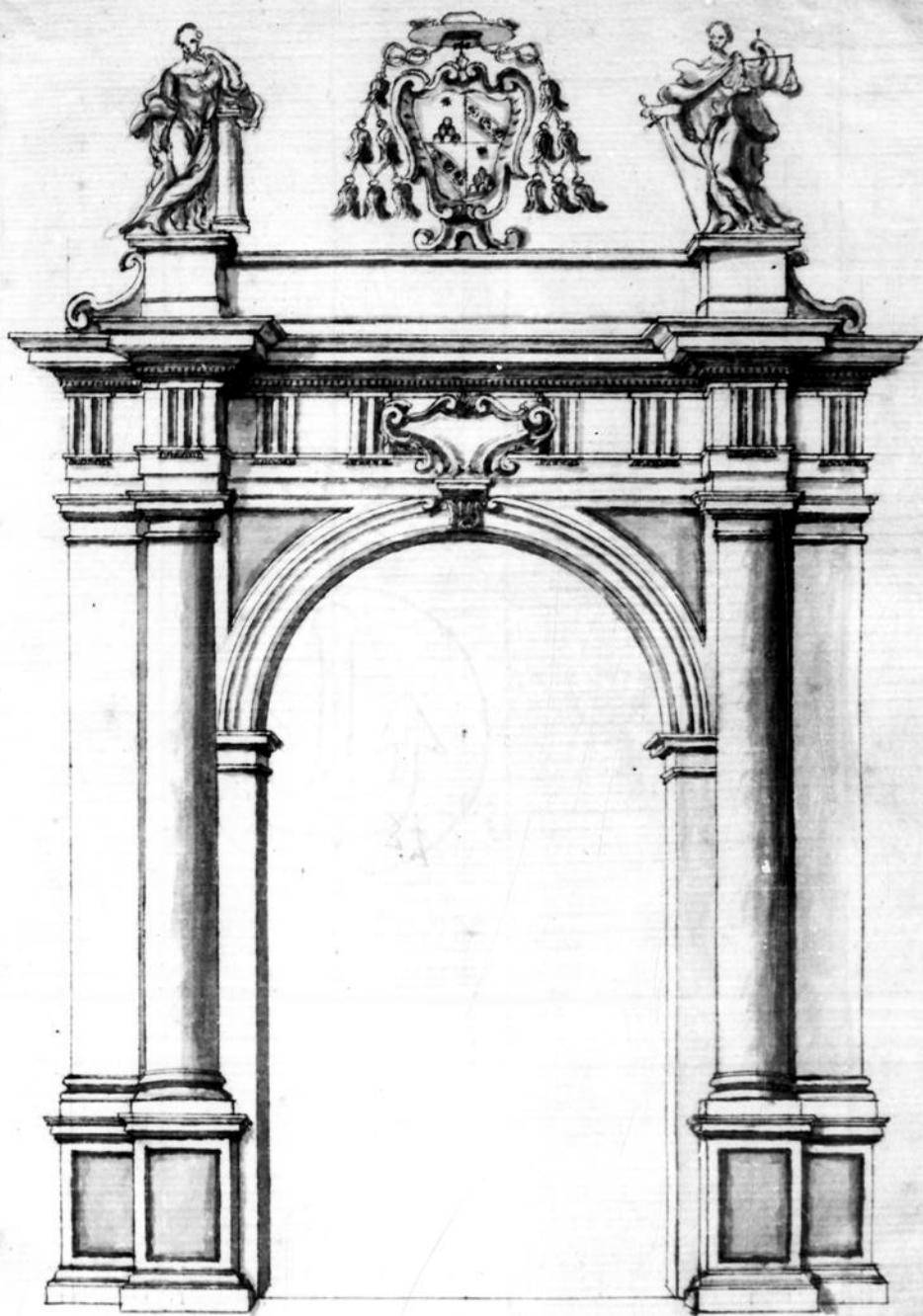


↑ Braccio Fiorentino.

6. 1. 2. 16. 4



Arco di ordine Dorico, dipinto a chiaroscuro, ed a due facce, alto bracc^o 24.
eretto dall'Accademia de' Rozzi sull'ingresso della Piazza del Duomo, d'
invenzione e fattura di Niccolò Nasoni Pittore Sanese; e lineato quivi dal Signor
Giovanni Franchini pubblico Architetto, in occasione del solenne
Possesso di Mons^{re} Alessandro Zondadari.



Arco di ordine Dorico dipinto a chiaroscuro, ed a due facce, alto brac^a 24.
 eretto dall'Accademia de' Rozzi sull'ingresso della Piazza del Duomo, d'
 invenzione e fattura di Niccolò Nasoni Pittore Sanese; e lineato quivi dal Signor
 Giovanni Franchini pubblico Architetto, in occasione del solenne
 Possesso di Mons.^r Alessandro Zondadari.