

Teatro Sá da Bandeira

QUARTA-FEIRA, 10 DE JULHO DE 1946

às 21,30 horas

Récita em benefício do Orfanato dos Ferroviários do Minho e Douro

Dedicada aos Grupos Dramáticos, Musicais, Excursionistas, Recreativos, Columbófilos, etc. que tam brilhantemente realizaram a Grandiosa Parada das Colectividades nas Festas da Cidade

Apresentação do Corpo Cénico do Grupo Desportivo dos Ferroviários de Campanhã, com a revista em 2 actos, 1 prólogo e 11 quadros, feliz original de Lino Guimarães, com música de Arnaldo dos Santos e Manuel de Almeida

Á IDA E Á VOLTA...

LINO GUIMARÃES no impagável compére: Romeu Elias

APRESENTAM - SE

Madalena Couto	{ Prólogo Menina da Aviação Flores de Miramar Mulher do Campo	Jorge dos Santos	{ Januário 1.º Romeiro Caça ratos
Idalina Montinho	{ Sopeira 2.º Romeira Leiteira	José Vieira	{ 2.º Romeiro Valente
Lucinda de Castro	{ Transmontana 1.ª Romeira	Eduardo Pedro	{ Engraixador Ferroviário
Idalila Pinho	Vendedeira	Edmundo P. Costa	{ Transmontano Maquinista Convidado
Clara da Liberdade	Fadista	Albano de Sousa	{ Prólogo Conductor
Maria Helena	Convidada	Reinaldo Correia	{ Cosinheiro Revisor
Maria Armanda	Rapaz de trôlha	Basilio Monteiro	{ Chico das Partidas Passagem de Nivel Pancrácio
		Alvaro de Carvalho	Barbeiro
		António Pinho da Rocha	{ Ardina Soldado
		Adolfo Romão	Alfarrabista

Abrilhanará este espectáculo o distinto cantor do Emissor Regional do Norte, **BELMIRO MORAIS**

TITULO DOS QUADROS—(Prólogo) 1.º, A caminho da festa—2.º, Asas de Portugal—3.º, Partidas e Chegadas—4.º, Flores de Miramar—5.º, Na Romaria do Senhor da Pedra—6.º, Portugal inteiro (apoteose)—7.º, Passagem obrigatória—8.º, Postais de fora—9.º, Ceifeiras—10.º, Amizades—11.º, O Trabalho (apoteose)

Grandiosa apoteose em cena aberta a todas as bandeiras cujas côres tam lindas deslumbraram a cidade do Porto durante a Parada

25 lindissimos numeros de música

Grandioso Corpo Coral de ambos os sexos

Encenação de *Francisco Guimarães*

Magnifica orchestra de profissionais

Luxuoso Guarda-roupa da conhecida casa *Paiva*, de Lisboa — Maravilhosos cenários de *Eduartino Guimarães* e *António E'nes*—Ponto, *António R. Leite* — Contra-regra, *Fernando O. Coelho*—Cabeleiras da casa *José Gomes*

ARTE... ALEGRIA... CRITICA... LUXO...

É uma Revista feita para o Povo do Porto...

10 NUMEROS BISADOS E TRISADOS

PREÇOS — Camarotes de 1.ª ordem, 60\$00 — Idem 2.ª, 45\$00 — Cadeiras orchestra, 17\$50 — Cadeiras simples, 15\$00 — Cadeiras, 12\$50 e 10\$00 — Reservada, 7\$50 — Galeria, 5\$00

1000 ex.-28-6-946-Tip. Reclamo Teatral-Porto